**Hướng dẫn học sinh khối 12 ôn tập môn Ngữ văn**

**(Lần 5, từ ngày 9/3/2020)**

**Theo cấu trúc đề thi THPT Quốc gia**

**ĐỀ 1**

**I. ĐỌC – HIỂU (3.0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau đây và thực hiện các yêu cầu:**

*Núi lửa nào hay mình làm đau Trái đất. Sóng thần nào hay mình làm đau những đại dương. Bão tố nào hay mình làm đau những cánh rừng. Đá ghềnh nào hay mình làm tổn thương những dòng suối. Mỏ neo níu giữ con thuyền đâu hay đã làm rách tướp những dòng sông.*

*Trái rụng đâu hay mình làm đau vườn. Nắng chói đâu hay mình làm đau những giọt sương đậu hờ trên mép lá. Bụi bay đâu hay mình làm đau những làn hương. Con ong đâu hay tiếng đập cánh vụng về làm giật mình nụ hoa út ít. Lá rơi nào hay mình làm tổn thương giấc mơ của cánh chuồn kim thiêm thiếp sau ngọn cỏ góc ao…*

*Thế giới cần nâng niu quá đỗi. Ta sống đời lại thô tháp làm sao. Ta làm tổn thương những dòng sông. Ta làm tổn thương những mặt đầm. Ta làm tổn thương những mảnh vườn. Ta làm tổn thương những mùa hoa trái. Ta làm tổn thương những bình minh yên ả. Ta làm tổn thương những canh khuya trong vắng. Ta làm đau những niềm người quá đỗi mong manh…*

*Mặt đất ngàn đời quen tha thứ. Đại dương bao la quen độ lượng. Cánh rừng mênh mông quen trầm mặc. Những dòng sông quen chảy xuôi. Những đầm hồ quen nín lặng. Những nẻo đường quen nhẫn nhịn. Những góc vườn quen che dấu. Những thảm rêu vốn không biết dỗi hờn. Những đoá hoa không bao giờ biết chì chiết. Những giấc mơ chỉ một mực bao dung. Những yêu thương không bao giờ trả đũa…*

*Và ta cứ yên chí đi qua thế giới này với bước chân quen xéo lên cỏ hoa. Thỉnh thoảng bàn chân nên bị gai đâm, để ta được giật mình: tổn thương là rỉ máu.*

(*Nên bị gai đâm*, Chu Văn Sơn)

**Câu 1**: Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên.

**Câu 2**: Xác định và chỉ ra ý nghĩa biểu đạt của 02 biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong đoạn đầu của đoạn trích.

**Câu 3**: Theo tác giả, vì sao *Thỉnh thoảng bàn chân nên bị gai đâm, để ta được giật mình: tổn thương là rỉ máu*.

**Câu 4:** Nêu một bức thông điệp mà em tâm đắc nhất từ đoạn trích.

**II. LÀM VĂN (7.0 điểm)**

**Câu 1 (2.0 điểm)**

Từ đoạn trích của phần Đọc – hiểu, anh/chị hãy viết một đoạn văn nghị luận xã hội (khoảng 200 chữ) bàn về nội dung: *Cuộc sống con người là chuỗi những sự lựa chọn.*

**Câu 2 (5.0 điểm)**

Kết thúc truyện ngắn “*Vợ chồng A Phủ*” của Tô Hoài là hành động Mị cắt dây cởi trói cho A Phủ và “*hai người lẳng lặng đỡ nhau lao chạy xuống dốc núi*”.

Kết thúc truyện “Vợ nhặt” của Kim Lân trong óc Tràng vẫn thấy “*đám người đói và lá cờ đỏ bay phấp phới”*.

Cảm nhận của anh/chị về hai chi tiết nghệ thuật trên.

**ĐỀ 2**

**I. ĐỌC – HIỂU (3.0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau đây và thực hiện các yêu cầu:**

*(1)* *Rất nhiều người tìm thấy sự an toàn và chắc chắn trong tư duy số đông. (2) Họ nghĩ rằng số đông người đang làm việc gì đó, việc đó chắc chắn phải đúng. (3) Đó phải chăng là một ý tưởng tốt. (4) Nếu mọi người chấp nhận nó, phải chăng đó là biểu tượng cho sự công bằng, liêm chính, lòng từ bi và sự nhạy cảm? (5) Không hẳn. (6) Tư duy số đông cho rằng Trái Đất là tâm điểm của vũ trụ, nhưng Copernicus nghiên cứu các vì sao, những hành tinh và chứng minh một cách khoa học rằng Trái Đất và những hành tinh khác trong thái dương hệ của chúng ta quay quanh Mặt Trời. (7) Tư duy số đông cho rằng phẫu thuật không cần đến những dụng cụ y tế sạch, nhưng Joseph Lister đã nghiên cứu tỉ lệ tử vong cao trong các bệnh viện và giới thiệu biện pháp khử trùng, ngay lấp tức cứu được bao nhiêu mạng người. (8) Tư duy số đông cho rằng phụ nữ không nên có quyền bỏ phiếu, tuy nhiên những người như Emmeline Phankhurst Susan B. Anthony đã đấu tranh và giành được quyền đó. (9) Tư duy số đông đưa Hitler lên nắm quyền lực ở Đức, nhưng đế chế của Hitler đã giết hại hàng triệu người và gần như tàn phá cả châu Âu. (10) Chúng ta luôn cần nhớ rằng có sự khác biệt lớn giữa sự chấp nhận và trí tuệ. (11) Mọi người có thể nói rằng có sự an toàn trong một số trường hợp tư duy số đông nhưng nó không phải lúc nào cũng đúng.*

(John Maxwell, *Tôi tư duy, tôi thành đạt*)

**Câu 1:** Đoạn trích sử dụng thao tác lập luận chính nào?

**Câu 2:** Xác định và chỉ ra hiệu quả biểu đạt của phép tu từ chính được sử dụng trong đoạn trích từ câu 6 đến câu 9.

**Câu 3:** Qua đoạn trích, anh/chị hiểu thế nào là “*tư duy số đông*”?

**Câu 4:** Suy nghĩ của anh chị về ý kiến *Rất nhiều người tìm thấy sự an toàn và chắc chắn trong tư duy số đông.* Anh/chị ứng xử như thế nào với “*tư duy số đông”?*

**II. LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2.0 điểm)**

Từ đoạn trích của phần Đọc – hiểu, anh/chị hãy viết một đoạn văn nghị luận xã hội (khoảng 200 chữ) bàn về nội dung: *Tư duy số đông có phải là lực cản của sự thành công*?

**Câu 2 (5.0 điểm)**

Cảm nhận của anh/chị về nhân vật Tràng trong buổi sáng đầu tiên khi có vợ (*Vợ nhặt* – Kim Lân). Từ đó liên hệ với Chí Phèo vào buổi sáng hôm sau khi gặp Thị Nở (*Chí Phèo* – Nam Cao) để thấy được ngòi bút nhân đạo sâu sắc của mỗi nhà văn.